瑶

華

集

Commence of the second of the	秦娥點释唇一首	和袖扶一首	占春芳一首	散餘度一首	慈情沒一首	上連環影一首	-	字字雙一首	荷葉杯一首	瑶举集卷二十一	
	沙塞子一首	<b>瑩仙樓</b> 一首	巫山一段雲一首	<b>練帯兄</b> 首	霜天曉角 一首	訓笑令二首	江南春一首	十樣花一首	竹枝八首		

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	啼序一			十级	首	四江月 趙元 父體	Ť	, <u></u>	ســــ	THE RESERVE TO SERVE
*	送入我門來一首	惜黃花五首	如意令一首	賣花群 首	<b>浪打江城一</b> 首	散天花一首	一七令一首	金錯刀一首	堅遠行一首	

四日本中 五人 月紫定被瀟如秋勸吗下玉風花瀟魚亦鄉一 換巢鸞鳳二首 枝花 首 一省 一首 首 首 首 竹 育 首

竹枝	摩聽聽摩聽	原合歡花下	   BEI	荷葉杯第二體	梅影	選冠子一首	借黃	龍山會	湘春夜月
<b>/汉</b> 	炉聰	臥花	開情	赤杯	首		化慢	<b>冒</b>	月
		丁。		第一		首	首	首	首
		生怕不好件		體		·	#   	·	   
		不好			: !				
		件				• !			·
		即行			: :	瀘江	季錦標	西湖月	木品集
		即行羅衣雙帶			•	方	標	月	兼
		不继			•	首	一首	一首	首
		帶	王			FI	<b>[2]</b>	Ħ	Į:
		有	Æ.						•
		金铃	倩						,
		聴							

鞋帮路損髻釵横齊宿焚香坐五夏文起長春新撒 開筵露坐不須邁。 綠雲高紹似堆粉穿袖籠鬆 死 孫山北石 帆東裝點處姬似阿儂郎慣夜來還早 機相送有樵風 一隊向東行 越州 **昭雄集松二十一** 一艇斜自愛越溪顏色好 蔣平階 見家生小住餘杭。 真即親手折梅花 與儂分十不爭多。 孤山脚下七香車放鶴亭前處士家郎若扶儂西湖竹枝 王 倩

新阿	十様花	海熊歸特憐復憐。	玉人一别年復年。明月西樓圓復圓水雲鄉	旅懷	字字雙	紅菱新販過西湖。	虎跑泉水竹風爐龍井茶芽磁瓦壺誰道雨	又	飛來峰也要飛囘。	さいできょう
利 煜			復圓水雲鄉路千復千。	丁焊			<b> </b>			

穷窕 碎踏氷苔池畔路坼栗金寒誰分枝頭吐為情重 意苦姐娥羽把天香補 凝此遠風吹斷語 悄悄院沉沉露華珠履溼煙草三 黄金縷 江南春 闔思 涉園桂花冬月大開喜而賦此 溪新雨鴨鴨翠波生處小艇逢伊也移時花外 柯 焯 娫

處幾葉瀟瀟雨溼盡槽花花底 雨 上之對風姓妾 詩 過驛百林姿白 此亭恨下容挠 挑人纒豈畧月 燈各綿意異號 細憐特我慧蓮 語 施 成 讀之捲生業仿 感黄幔不不家 宋 惯土以辰同住 係可言所非牛拳 一德 と耳征適敢塘 对丙一非擅幼

向壁 派痕溼想見合毫燈下立風襲雨發吳官 作消堪情明妃遠嫁歸何日。 **而壁**。 寸腸斷香消芍藥公匪匪流黃未工機上織 吳官春溪怨別離風塵慘澹雙蛾肴腸啼 殷勤弄文筆新詩和張寫郵亭珍重寒宵谁 曲琵琶悽惻

**妃妖冶世少雙牽情惹恨東阿王黃初天**了 推蘭毀玉客嗟傷神人道隔見無路 蔣景 1113

甄

同湖

盈盈正愁渡魂銷金枕今夜長淚滴清波

咏

洛

神

歸去離恨苦前生誤作袁家婦那更擅頭事 疎 雨濕固荷風結灰綠莖紅監督船兩兩驛橋過物人呼 **桥速影拂麵塵波寒浪穀紋拖丁暮鴨兒戲水竹** 川煙霧。 霜天晓角平韻 戀情沒 歸去。 仰事 秋聲 朝腸断陳思賦零落明璣翠羽 孫致彌 周秤廉 八主化做

衰桐。 遠寺疎鍾更霜前早鴻幾許 欄索沫 寒空聽不窮惟他應外風不去天邊吹恨來枕畔 樓煙鎖空村靜。駐馬尋芳徑花影爭趁斜陽間峰 散餘霞 殘春客食尚冷貰酒消孤問醉想叔子風流 秋登太白樓懷京少 **晚抵羊流店** 孤城陡秋盡南 暗蛩心事都說向月 **) 墮新霜春** 黃承茲 賁 琮 兒

楊桥月桃花雨第	験取 肴 尖	十二捲重簾	春思	繡帶兒	何人沽酒	島柏。 蒹葭 <sub>4</sub>
第一可憐宵恰稱合歡窗畔壁人並倚孫致彌	占春芳 取肴尖	電際夕陽鄉襲玉燕低拂輕衫衛東更待月飛一線 十二捲重簸春思阿誰添選逞蟆兒飛處花影覆澄潭	柯 炳			兼葭水痕寒爾搔首西風久是處青布帘斜與

粉篇。 獨客不禁愁 今逼疎蛩咽寒催断雁哀閉門今雨絶人來旅思渺 碧親寫 着梢。 四舸笙歌歇平湖璧月方 紅袖扶 悶把香螺斟酌頗看玉蟲開落莫橫霜竹合伊 巫山一段雲 秋族 湖 九子玉鈴摇穩變 上醉歸 孫致彌 一的选

纖纖徐度十三該指上落花流水簾外微風初起。 罪桃雨。 悠然夜月清商恨蹙秋波無語餘韻驚塵 **機散入垂楊裹** 醉恨煞玉玲瓏 望仙樓 秦峨點絳唇 彈筝 新譜犯調 本下·品·二十十二二 薬暎榴 柯 炳 陣

**睡覺依舊迎人笑** 晓開產鏡拭紅綿無一 類預春天 兩者愁聚億從前。曾密誓低梟爐煙道 息落花時節腸断今年 春江路 沙塞子 屏山寂寞爐煙暴露 京口留别 用香草亭韻 开华集奏二十 語妝能思眠氣情是淡雲疎雨 一顆顆ע芳 湖 憋

華勝寄誰邊一春常是張花前。 是泥人情身在南樓歌舞處 香觀落金鈿。 日泼沉画閣縣銀剪別開半園小屏風上又新年統 擬芳詞 **望遠行** 泉溜春芽秋片花堯蘭披 演溪翁飲茶圖 当時を考えて二一 林陵煙京口樹進退離魂無據夢中 思在事恨綿綿怕說梅維桥煙泼成 陳子 龍

知蛾綠曾攀否誰遺筠簾自上釣。 丁蓼 晚渚蓮秋麥差碧玉度高樓島過煙鏡鏡秦女觀蓮聽美人樓上吹簫 丁 焯 向花光想莫愁。 一族等山衲可能同載一帆者雲 逍遙樂 金錯刀 窗前 觀蓮聽美人樓上吹簫 幽調咽好風暴新聲疑帶水香浮不 開吟牖。桐陰覆茶星期映詩 周 旬 筲

儘蕭條客心抵看一朵燈花坐消 飛燕語現脫晓為奧柳線不能香夢榆錢難買芳辰一 春翠暖煙勻花簇錦草鋪茵青郊寶馬紫阳雕輪呢 槭枝頭盡字 四番風信老一 西 江月 七令 趙元父體 做升庫體 HITTORY LANGE AND A TOTAL 百五日火迎新 楊春星 柯

**烧燭持杯幾夕同。恠來拏短檝各西東。雨晴池** 和雨更和煙記得去年曾繁木蘭 兩等燈下夢不相逢。響裂芭蕉夜半風似 ·庭中城頭鼓煞五更鐐起行還獨自檢書 散天花 珍重說春寒。 春閨 耳点鱼老二十一 月别後有懷 歸信巳 遲 周 桐 煜

帆過 斜日下江阜蘆荻蕭蘆誰把三千犀弩射秋湖。一霎脚 風飄墮驀地覺花底游人偷戲競笑人務簾深處。 四風搖首更無职佛火黃昏清於裏聽幾度晚鐘敲 **青玉案張叔夏體** 。隔修竹誰家院宇 浪 里向首望暮雲遙。 衰桥折長條何處停榜。 向淤洞處族舍影朝還暮柳柳蕭疎三五樹。焦 打江城沈去於新化譜 春日閒居寫懷十首次張叔夏 自錢塘江汎舟晚泊六和塔 養雞絲繩低 - 周 何 筤 棋

心 臨溪倚杖清吟處乍矯首雲峰暮漫訝老夫家獨樹 莊近住水莊近住要自淳風古 不來今雨。 了勾达雨 **即任派人與任高話義農古。** 却金荃讀窮島自安元淑賦鑿水孤趣夷水孤趣 理荷蘭譜庾信小園仍有賦島多歡趣魚多歡趣愛 盤枝處點 **北本兵老二二** 點炊煙幕。沙嘴瓊邇楊仍 未訓 高門懸箔休重去 曲君休去為

草萌存丽 虹霓千尺消何處釋遠碧科陽暮。 剪西窗 無所任心無所任籍發傳燈古 短笛元無譜客過相如稱善賦折中奇趣漉巾奇 吹萬至竿譜鵬島長沙銅冶賦養生生趣達 孤村足有流連處奧短策随晨聲時倚檐前就側樹 且任雲歸且任相與成終古 H 太虚一室何來去 魚燈幾點蘆中 飯人煙三宿樹

Allertain sale robs of the

喜為晴雨。 **青簡留遺譜芋聽祖公顛倒賦朝三殊趣暮三殊趣怒** 對瀟瀟雨 誰訂嚴寒謹鐵石廣平傳一 花壓任雪花壓任越樣苔枝古 **梅根種向無人處倚翠竹夫將暮不似孤山三百樹** 任看雲小住不弱桃源古 叉 運河 コンゴイ・トー 一賦醉餘風趣夢餘風趣愁 微香駐展來還去問 少年事與東流去幾 

不是生同譜可忍鶺鴒原上賦舊來交趣令來交趣曾 吃好住南坨好住愛煞煙霞古 燕來底事鴻偏去原 睛沙愛着眼鷗處雲濟映溪光幕漸率金絲垂岸樹登 流可住。雲流可住民是無懷古。 百年在苒飛光去誰 **总聯**床雨。 與並松爲譜。且喜立亭能作賦東鄰指趣西鄰諸趣載 瓜牛早逐焦先處但變變成衰襲朝有一瓢公掛樹北 酒過風雨

HTTP: Live A. . . .

與問松膠譜關入醉鄉成酒賦坐乘天趣行乘天趣更 一百客住,花百客住,只欠亭臺古。 遣简童兒攜榼去還 再選集卷二十二

位催花雨

Ā

欲問群芳譜羽狼長楊爭獻賦別人情趣懷人情趣孫 家人生產無營處早已自身遲萬那得龍洲千橋樹茫 | 飘英住蓬飘英住。目住汇山古。 春來已是冬消去便

楚悲零雨。

賣花聲

本意和黃子常

金

張

光未。奈墙東傷春有美學鈿零落懶學人新餐正厭厭 夢回化底 春雨春風勺染萬干紅紫摘將水連花帶遊滿籠盛了 | 抵領小妹上書難穹盧舉索派偷彈,築刀環強說兒 露流如水近紅樓一聲聲起。 是木蘭 恁推發只透煙霜兩鬓鳳 蜂聲令 寄吳漢槎寧古塔 甚日生還酒泉郡主 門來門去賣得好春

造他愁字小樂欲薰香不忍燒殘心字。多事多事學寫人字。何事何事不寄蕭郎一字。 獨對画屏山字無計 怕抢珠簾丁字的倚關干亞字。凝此夕陽中全有 憶枇杷花下牛掩朱問芙蓉打石榴裙波凌然尾窄額 **聚象紗新嬌不語問含赚似傷春** 人字。何事何事不寄蕭即一字。 爲豫兩字。 如意令 三奠子 傷春 獨木橋體 周 柯 解 **康** 煜

《流統小粉山火蝸涎污繡帖蟲象飲書鐵似傷春如仪釣簾梳羇裝整彎環啓紅爺。 雲梳泉柳霞觀繁 記前山時候綠軃紅酣恍閃閃柳卷卷院花朝滌砚待 前景策銷魂 丁酒寅婚憨 一蛾黛淺戶脂勻。相思曾種樹 惜黃花 樹。煙寒蔬圃御堤邊正蕭蕭 集竹垞太史古藤書屋分賦 野母與死 雲梳泉柳霞觀糊 蔣景祁

語日載酒和江湖句。 庭柯雲影橫河渚。恨此夕玉舟傾醑。 夜語落蘋花文疎疎六街凉雨此别會何時 取電悄然麗熊催去 不住作燒燈文移燈避他敢雨那管促更籌只合係 仙遊跡金門信物屬灰四園芳爼 口别墅北窗關暑愛蕭森古藤陰坐波天暮風柴 枯靡何處置 庭 進

笛譜飲黃昏米黃昏痛醉催去,促坐剪燈時商**畧**題襟 **似聽不了越吟吳語** 單国肯放纖塵舞逗幾點洗車零雨。 鵡体誤曲倩周即顧 應中·翻得幽棲處渾不管乍來今雨。 草堂花嶼藥關茶具腎藤陰似青油四垂風舉恰映食 羽好催詩墜檐花滴朱研露安擬汪蟲魚未問題 飛觞計画移 頻傳杯醑逓觊 腖

消遣善綠陰寂寂鳴蟬時振 捲桐花還墜碎香無數 脊憔悴豈道春歸追心情倍苦。堪歎也把吟詩逸典 **略乍停杯文傳杯** 酒在懷病對風光儘成處慶 鶯啼序 正在碧雕泼處。 队病偶成調用鳴笙餘音體 夜闌微句。細雨下 **嘶風露。可知更是組簾** 無聊已極此中何 都怂騙

蕭蕭亭館無語愁千結正黯然幾雁又度南樓月。 **浓鸳货幾見池中睡歎芍藥空風檻外香** 翠浪翻帷紅綾燦枕燈花細落銀紅夜雨春風寂寞掩 誰說與願逐晨風飛去遂到君旁水遠山高雲樹但養 **画**角悲風冽陣庫飄殘葉寒空落照山村晚征塵歇前 蘭房、吐絲妾似蠶眠箔奈化枳君同橘過江 陽 開 旅浞 閨 **鼠煙隔陌頭楊枒多情也易輕折腸斷陽** 5 怨 日本の大学 楊春星 此恨倩 惆

野客止精藍偶影吟溪畫。一 花時以飛雜葉陰斯厚僧去閒無聞風物粉然就 吞將改積係轉長覆夢緒亦多端獨處令人瘦 梁燕絲香疥壁苔移織與色待茶新火意留煙舊薄 怕聽歌三 彩鳳飛 **放残紅** 客懷 用懶窩詞體 | 登安得常歡聚莫作天涯客 雨寂寥中幾日清明又高 錢芳標 树

當江渺渺籔程遠山郭門開處慵煩極裝笑迎格葉是 片刻離亭宴杯酒匆匆相動在養排小隊去如箭一 拜韓前織素小應也悲哽釋題乍捧處淚眼烱烱 琴邊詩卷 **危险中聽吉了聲聲軟試拍新廳** 寂寞天涯羈客師風空思省問幾時同倚銀州露 仙令聯繫健應載鮑姑為代邑庭判贖少遣簾卷島 稱花裏雙宿雙飛如何便夢断舊沙覺頭綠波冷 **喝馬一枝花** 送沈茶星宇來賓 **掌把似画雲山寫** 

,艇敲氷出身結影淡無饭冬水蝎煙岸間 勸金船 雲如叠天連越人獨歸,西風冷入征表五更溪路 離 别難 同李霖叔送 心愁來漸起微吟梅枝 王 树

个宵酒醒冷丸前飛遊雙羽。鷗邊覷東陽 路芙蓉正零亂釣篷疎雨概 寄沈單九 **應侯賦別後懷人應念客應宵語爲問何時** 羊城荔子殷紅霧掩璇珠江樹篋中舊有青 蝶齊荒苔圃 日本をからい 伴銅駝高三十 師指點分湖撑士 五可更吟青 襲翔

獨上 細天外亂帆吹不絕空帳望斷魂長笛樓頭有人紫豹 **亚楊寒迎落雁** 然天應不負酒客 跡逐萍來正浙江湖信秋生八月浦際煙輕山痕雨 唱秋風待譜 滿江紅平前 秋浦雲 猶憶西子時湖雲髮霧髮管繁歌恐只今冷熊 錢塘客與 送查聲山之九江 ; 1 段開情銷不得惟買醉六橋明月依 程麟德 魏

心事付與汀鷗素練冷飛膩戶色翠濤輕激石鐘 郵亭亭外升。 絕新雁叫西風吟倚樓 可惜酒徒歸未得青衫更着向江州想発華圓影 、恶亞晶族。 嚴釣綸纖淵魚出藥動釣街風信峭坐脩簫 如魚水 時漸零葉片片是 答沈朗倩 INTERNATION CLARES IN **灣陽路召售遊帆十幅湓浦收把軟** 串周情桥思都兼拂懿沉潛殷雷 高艦曲筍峯尖早蘇露輕沾竹 周

髯參差虧蔽新蟾帽欹檐玉

古香慢

題紅藕莊画卷

**疎簾捲雨小樹吹凉橫幅煙景翠亞田田牛礙舞紅窺** 

鏡占断一灣香浦未許漁兒管領祗容他水島淺浴要

誰得似幽居詩境軍枕風多牛眠初醒

南葉北棲站。

班竹窗陰白袷幾囘斜凭未見采芳人算還小

影短橋邊鎮開煞載花方艇。

瀟瀟

刚

**喚雨殤楊衝 節迷銷凝係村煙與報酉時雞** 陰 溪 闹 鶯 屐 此 曾 攜 嘆 年 華 飄 零 爛 錦 但 紛 鋪 霜 徑 千樹脫露秋山淺黛出寒堤價枯黃病紫殘紅 錦堂春 葉受風難白棗花單霧峰黃。 即事 棲 幽悽。語月敵風不定暗和峽猿啼撲簌沙鷗背 煙鸭爆聯拳白點成行接桑綸獨酶木 何處 珀香怎多二 " 吟情寅苦在夕陽樓北流水橋西記 酒集韻 坚柔蓝黯 称廉

書帶青時文漸春沒了。正紅情欲意兩爭好須珍重瑶 楊門運舉苔庭宇幽夢和愁覺塞繡幌約殘雅穿 影朦朧瓶 紅仙垣夢穩水節紋凉蟹腹綠都萍點魚狀紅閃燈光 霭香時遠寺鐘撞 **水蘭艇子趁微風雙聚橫塘清聽煙泉新點弄聲小綠** 漸漸黃昏近也炊火焙藍推起達恩。 被花 傾倒莫辜負雙髻吹笙人穷窕 無題 灂 小立王皆前一寸相思為價道燕泥啣處 滅 湖年消科計綠陰之下新 煜

**双買篷艇離尊話補暗省忍忘却那回風景青帝底小** 舞髮歌頭茅堂路甚日期君重掃關徑。 泥竹坂白粉蘚墙溪南煙合相並記得去年燈市 輸與故林雙燕等集剪花影長干里芳樹冷線 紅遊川倚樓杏 應天長 風波 **| 周鵬梅種水岡** 訓皆山文 帶蒼極汀花 載未歸人又聽東風江上與愁 抱未空山披蓑断 符

岸色叉踏吟人舊雨乎 風池 和牛精桐 李園池上 布殺先 春 称子月上 聞 到 乳白日 哂 群峰宛轉相 池絮花煙漲奶苗新 日媛照朱門向開 柴門 短模探秋鮮 次俯悠然溪遠

紛來攀援力盡向峰心拍虎負至僧齋養胡麻 瀑布絕経風雷淡行寂寞彫丹梯幾尺蕣苔桃花隔 石脈橋山松陰冠衛千嚴萬寒空埋飛泉走峽汪如 紫玉簫 門何歲重開。 遊天台 仙根在更宜獨居雙關瓊臺。 一招飲湖中 悠然人獸稀迹漸日月無光積 翃

關機駕清秋小親芙蓉下公路起那楊縣挂遠山 披脱色雜雲參画 **経尚留影不散顏黃先下湖水始波短 耳帶集卷二十一** 

懷陷寫產曲控音漉酒遊魚初煙寫西風歸路 韻遠蓮寒香寡平沙月出無人白鷗來也 與前體微具 瀟灑吟觴賦笛獎偶成野

本意

吹依稀·稅度東墙遠却宛轉吹殘流水·料斜橫翠唇 傾耳。清如此想翠竹經宿正

何處樓頭一聲寥亮費人清汲珠簾外可是石家存歌

柯剛

**吞光欲醉畫漏初長繡閣** 華曾未幾三弄又還停可好識桓伊胸思 鳳凰親機銀濤輕濺早 **蚁欢步花枝顫** 解語花 雲東合沙邊落雁驚起開 題美人捧茶 已中秋 尾草集金 滿院捧碧甌半 婚百葉龍畔

新譜織歌妙舞都何在只有断雲荒遊蕭條今古零亂 殺武昌樓帽百年將半獨徘徊人共清輝苦 參差秋在閒閒圃 寫櫻桃 吳雲不斷楚雨偏神珍重相憐意 们迎笑看銀燈崇 一碧天蒼浦開山脩阻相望處今宵月午。夜溶溶林 小婢學梳時唇繞做出妮人情思問何時母 少君韻 送李雲田往吳門迎侍見掃鏡唇還白下和 回首鳳城簫鼓記沉香亭畔羽 **寄語魚股仔細但身如弱好 ポ魄當三五玉蜍方** 織牌私价另孫句偷 性金波 鄒祇謨

然花廟口鸚鵡洲邊誰寫雕人意挿天劍倚肯回顧多 待樓中篇史更英教好夢輕圓勝業功前华時 **倦起淚痕,如水幾番驗都在越羅形底為伊屈指也** 少橘奴魚燒燒蜂如髻空目斷騷人遺思憶當年漢 走吳山越水好收拾偏貯錦溪襲底風流舉止應口 珠莫負同心藥 蕭然圖史到他時黃鶴追翻都識青蓮李 為雲田題楚天在客圖為實盤夫人發 大士雲臣過梅廬納凉同賦 徑桐陰堪與消長夏池灣石號。紅魚戲 片雲農煙細想漠漠江天悲 曹亮武 育療

把行絲輕惹簞紋如死就小枕北窗風下。夢回時一 町還能舞熊日西顏欲去還預待京生沒夜 別科頭水榭便掀髯其對奕而持幹。宛然圖画看路 香是閩廟開作。 此外萬緣都謝只相過不厭舊

换巢鸞鳳

上巴感懷

日废絲瓢正花開監粉為語妖燒年辰傳社故巷陌

一個個個個個個個性来的問題に対けては

手燃殘枝沉吟在事公把廻廊循繞寂寂誰招麗

情悄曾經到。曲水園墙拖碧桃門

盡济春潭低船

艕

傷簫虞山芳草綠裙腰倩回舸立長橋短橋紅彩影 敷

一堂恐負部光好。新蟾黎院晚來 麥滕風以幾廻欲剝待成敢敬光摇處起斜陽 依 京膳設安期種誰遺倩教 稀 半晌吟調放 憶相推伯仲以今日看 湘春夜月 記海 **味道院棗聯句**黄 正陰延列棘撲向鄉翁京院赛聯句黃 旋战山 上是游仙同夢京 同奏弱好弄 **转景那京少姜** 遊做百 柯

清音是靜裏林蟬初樂遠隔垂楊黯拳一足立睛沙似 點蜻蜓翡翠的釣絲衣桁關搖輕揚碧闌干低處紅魚 愛新吃這次第算花間越女來時怕殺曲岸勢養 孫綽風流處拜庭前惟有長松一樹吟榻安時對草色 苔狼碧浮簾戸。玉塵揮風順界浮瀟泥巾綸扇羽坐凌 疑儘帶內香。 雙雙乳燕近來波面幾度廻翔何處 點易南省研朱滴露 池塘。霎時雨過看花為笑滿院熏風只是亂紅家幾 水晶簾 題聯宁與意齋 此中有真意恰游魚相樂的

自愛三徑不沾塵土問他時共和羊何君還許不。 角來去人迹雙清有古層香灰清微琴撫物外吾處 沒除否漸老未堪多摘。 高樓獨倚關干亭榭西風吹 良反更休問羽人裝鳥習池畔山公醉倒料應挤 散花無迹開榜逢九日。鬼夜末翻盡新詞昔昔好景 處作捲浮雲西北。雁下長空霞似新斷煙凝碧桂叢 聖幹山及撒酒重水秋水清無極罪微層溜滴睛 龍山會 湖 九日霽園宴集 品基 月聚二十 柯崇樸

要清樓外花橋壓鈿鏡字波剪專弄晚索即酒載運泥 收祐倚桃遮扇舊鄉凝望可堪又對敗蘆沉雁秋 得未了吟情楚尾燕橋催散 錦終不比孤山青 借黃花慢 -堤鋪毯新蟾容易塵趁断港漁燈舞麵院就惟 舊寓 暮春月夕同遠士衡圃飲藕花居上 增愁用黃蓬甕自度商調賦情 不減日湖送春嘯翁采綠時也昇州雁旅追往 昔遊惱亂廻腸是 符 翃 挑菜

供鼠嚙色變絲傷。玉人去後銀塞笙舌璇機織龍紗 被掩輕看 煙窗素站不到閉雙竹桑夷染粉澤猶香夢異鄉牛皆 高自剪榜葉參黃小池院月澄初夜淡波起激影評 們編藤 短衣抽絮重恨一 問画堂何年客散燭冷秋光 客空即有暗螢流飲靜縣母床 輕鞭共穿蕭寺。指紋窗六六話前度花陰沒施 奪錦標 **陪朱竹垞先生弘行寺看海棠** 丁華馬見…… 春發矣甚處舞芳弄影 殘夜委棄陰房。獎 園荒盡故多島 高

風不管孤眠不穩還似初離別時絮語噥噥柔情耿耿 半枕餘多一簾凉路四壁,秋虫凝聽,凄其訴月断續吟 **助幽懷做出悲凉情緒作他長恁。** 縱無多始色付依稀瑶臺人醉脉水青舊開全無夢 腰别映數枝濃麗笑看干絲摇動方困蜂魂未衍為紫 沉老餘參天宛似頹家園裏 避宠子 聞秋虫有憶 魚鑰雙屏不開宛轉塩 記那口步被官 朱茂鹏

記寒宵攜手一 生意百切難心為我熟遂由他飛絮惡風吹塵何友莊 瀘江月 修誰分今 猶自就勝常惟啼痕浥透香囊心知從此別但 寄滿願 莫更思量蜀道如天**侯**門 依舊情傷側身西壁貂喻 星較建節瞥認疎在。 **西海湾地二十一** 雜新月三 徑微霜臂稍乍惜殷紅城平 縱然金屋沒藏清 似海陌頭容易 頭貞觀

紋獸成便金小微熨芳燈更未解戀膠絳屏門展繞 雀瓦酥手親研土水形骸爭消受丹青供養况承他之 好寒天正孤山東合誰與覺梅花夢瘦影重傳自簇桃 蜂房黃菊休開紫被公老見伊枝葉幾回腸歸來也重 總妻原又誰過昔日幽胞掃看安鏡任泥翻燕壘蜜滲 江巴僰煙迷牂牁瘴合夢魂可到家鄉島衣門巷别後 **逢滿願願滿纔賞** 力者意用旋丁寧說要全刑粉舉别將清好 金校書文璧為余寫照 **顧貞觀** 憑有端

頭處絕與伊貌出嬋娟。彷彿記斷紅浮玉幹輕望裊珠 任俠蚤心空及第擬證枯禪。並命雙棲休認作雪泥淨 鞭淡批農抹俱瀟瀝肯教輕墮塵緣便眼前阿堵聊供 歸去回看那還向画中圓月緩却標題商些位置待虎 瓜從今夜省識春風紙張眠須信領城名士相逢真 <del>松遠·也應只伤東阜別墅乍浦回船。</del> 量秋煙披圖笑我等閒無濟人憶誰邊鄉知否離魂 運卵憔悴木似當年。— 日本 北天二二二 段心情難寫處分付朦朧澹 甚日投籍五

少全 並	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
<b>レ</b> F 佐二首	10000000000000000000000000000000000000
山花子一首	武陵春一首
画堂春一首	<b>着蜂碧二首</b>
<b>阮</b> 耶歸二首	誤 使 期 一 有
清平樂三首	好事近一首
<b>苦遊</b> 蠻二首	城字本蘭花四首
浣溪沙 八首	點稱唇三首
生在子三首	如夢令一首
<b>坚江南</b> 六首	南鄉子一首
	· 瑶 華 集 卷 二 十 二

水 調歌 頭 M

道传	主支一首	遅杯一首	喜遷鶯一首	齊天樂三首	木廟花慢一首	念奴婿 九首	力華清二首	初臨二首	<b>聲聲</b> 優一首	及う こここ
皇神人	2月 一首	一郎神一首	新羅香 三首	深蘭香一首	珍珠簾一首	東風第一枝九	瑣館寒一首	西子妝一首	長亭怨慢	
. ,						首				

宿江和古廟	<b>坐江南</b>	語紅窗燈一點。	複鼓三通淡雲初破月朦	偶成	南鄉子	小	<b>拠魚見九首</b>	<b>惜餘春慢</b> 首	<b>学海潮</b> 一首
- 佟刚雄			<b>冰朧風定曲關蕉影處門掩小</b>	丁燥		<b>稍通</b> 首	六州歌頭一首	沁園春三首	<b>疎影七首</b>

潮淸暑一 來惠水幾瓶開。 江南好煙雨秸重臺二月街頭挑菜去百花沒處打魚 江南好綠樹接紅橋桃葉渡江人似雪明珠濺 承歸夢繞關東。 宿處落日映山紅百尺松濤吹晚浪幾枝樟蔭挂秋 秋 夏 春 嫌消 。 香羅花有暈漫山悉管雁 Ŧ. 倩

鴉春思在盧家。 頭盡日雪中游。 雨過遠綠泛睛 凉月漾沙汀。 如夢令 7年成年金粉銀泥 **晚步** 冬 霞花底輕煙迷峽 蛛枅梢殘日帶歸 袁揆焚 Ŧ. 倩

寒風吹繍幃寶鼎沉檀熟雪壓 **賞是故園勢月是當時月。誰分比來心祗覺看承別。** 從轉翠好開一片茶靡雪不待晚姓成自下香指折。 CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE 而曾見曾見文被杏花遮断 生查子 望公應外梅梢折透憶玉樓中指冷簫聲咽。 王聪碧草烯春色何處冶游來兩兩黃金佰 春思 春暮 **雪中有懷** 語處腹股二十二 橋邊路断行人絶。 王鴻緒 剧 吳 沐 質

翠竹新篁蝶影湲湲見桐吟遍書長人传。一枕政廉遠 回首金焦不斷傷心處愁無語一 雜珮聲珊潺湲一曲廻平憶桃花沿澗落盡餘紅 風送行舟片帆斜入江天暮亂雲古樹依舊來時路 點移唇 感懷 秋怨 嚴都練顯亭木糕 秋無賴誰知道新衛人皆二 王項鮗

	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7
	家
日日想開花去年雙燕已還	容含蕭蕭馬好夢故園日日想開花去年
1 P	輕煖輕寒日易斜半山半水路方除春沒無
張 集	旅懷
	後。
<b>亚處玉弓寒寂寥庭院海棠</b>	羅於龍時金釧暖鳳裙
月占朱欄綠楊飄影續重垣	風越州旅翡翠還。一更新月占朱欄綠楊飄
張光曙	<b>春</b> 閩
	浣溪沙
煩惱辯陽江草悔見來時好	莫聽琵琶心上離愁繞添煩惱淬陽江草悔

**胎死胎玉笋** 白死有胎滿又綠秋光無處說相思路 半市级鱗呼白塵 西過雨瘪無 西城憶舊 一樓銅杵咒黃昏江南野客最消窮荷葉映秋雲画輪如水不揚塵 **人拾盡碎戒** 寅

**释送百勞。玉窗人倦畫無耽微風吹夢過平** 無題 堤嘶綠耳画船雙槳趁紅湖雕來斜日杏 雲 假 刷 而 已

花前	出酒作	述 蒲帆路轉煙火靠微村巷遠旋生	洋浮翠帶查鏡波明鷗岸外飲乃聲低一抹遙林雲影	超画	城字木蘭花	論	翠幌不堪燈件影綺樓只有燕依人。	雨冷風寒不可聞小闡花逕欲黃昏銅壺初滴漏聲	間思
驰 劝		沙尖雞犬聲中	一抹遙林雲影	王崇簡			。一樣幽思向誰	壺初滴漏碎沉	柯炳

所 定許荀。 等燈似水。一艘寒絲拖不起漸解春水 長易恐逝過甲 春風何處燕隔珠簾啼 **驾啼處處似惜春光弱欲住啼向花淡作件花間載** 靈開心路出也何知消得好、懶慢依人干古清評 花飛不定幾尺落紅迷曲徑漫放尊空一晌春光 品香 春風何處 曲室紅粗燈底待索酒橋頭別館青衣 ·樹晓日侯家犬帶金鈴臥 一曜升 寅

正掩門 共夜凉。 馬上窟。 寒江不斷東流愚睛嵐不改當年色山水送沿華紅顏 傷心莫看樓頭月雲窗黯澹燈明減惟有薄羅裳愁 曲簫 苔莲蠻 閩情 江上 玉樓人 風吹簸幙動驚醒鸳鸯夢香冷情誰温更闌 昭華集卷二十二 八件月金井飄梧葉銀漢碧天高燈 程文弊 吳懋謙

观却比江淹 八歸何處 楊柳官道低垂手。綠淺黃泼隨處有可似江 夕陽醉起疑初精夢斷聞賞語又是晚霞零亂嘴 清平 好事近 輕 風吹雨廉纖都來一味懨懨憔悴已非張緒 題楊杼次旅店壁韻 好 化風雨雨後落英幾许何画橋 徐嘉炎 賀 宿

**利維養者二十二** 

臘詞分賦画勝

晓來喜氣當關分明巧

瑞岡勝字。飛日開書地隔院燈光人語細私視隊常

陶 爾廷

樣連環幾日鏤金鍋

孫致彌

合飲庫綠成陰熏風輕拂瑶琴。恰有進花 日别只恁長 

月子細形相還自

鉄

誤住

圳

戲題沙上

**開國人說比似雲中** 

無題

上釵髮

Ę.

揮手筆花成陣不仗煙帶露觀相思兩字寄平沙魚歷 錦字如何認。 图坐長。 桃爛熳桥低昂依陰翠膜張玉人樓檻倚微 江南三月菜花黃風和開遠香。少年行樂趁風光叢沙 睛雲送暖人花枝穠桃初放時翠茵點點落臙脂 **芯現銷正夕陽**。 無分 **阮**郎歸 存存 桃花 屈指數歸期莫負黃花信西風江水總浮沈 Charles and side ! ! .... 朱茂聪

前赛 思說 感得即先愛誰假些兒黛児你秋來那樣山不敢向產 隔樹啼。 教壓在秋波外 樓角昏斜月蠟張銷殘跋膩玉温香已帶人那待把相 内春風着意吹。 看蜂碧 本意 含笑舞珠袜菌粉兜蓮 掃盡從前派秀色真難以喜淺愁殼便得知 閒 情 紅雨亂綠煙低。仙原望欲迷幾番消息任 3 2 1 1 1 1 ) 展 旅 亂 基 塞 者 意 卷 防 曹 寅 煒

畫長人靜画堂空曲欄花影重重綠楊陰下海棠中記 得相 建 他斜溜雙金蝶。 東 煙 紅滿院東風 省長 風軟透露花香開簾麻拂流黃麂霞明始映紅妝新 湘今日思量 画堂春 春院 閨情 環珮聲遲瑶的綺羅香透雕槌而今回首晚 倚朱欄獨立低頭美燃垂楊夜來清夢 王鴻緒 馮 瑞

味倉退 别情奪 。記 **四船又是十多**年。 家严鲊猛稻魚鄉 老丹崖落葉黃金殿吹送岸花香煙水淨堪垂釣 得武陵溪上住南口週神仙選近飛觞奏替粒堤桥 武陵春 山花子 郊行 脫延陵許雪章 煙雨樓邊春正好相見已幡然此日西湖問 遠岫亂雲低夕縣本橋疎柳帶村庄。我飲

日等電 吹來沙際楊節桁內 觚黃庭。 耳邊學所雜售幹細遊微芯暗聽飄人溪光 百尺軒腮容卿高队雅稱 雖在枕上義皇胸中永炭 年移初月文讀殘唐 一笏窗職吞山樓上旭日初明總點花発輕剛銀樂 柳梢莳 靜香樓四時曲 夏 游仙夢也無城花底開雞虫渺茲條見新 上すいき ころってんしつ 李孚青

假問庭· 隔枝猶轉發裳入沓靄漁椰邊聽霜冷蘋花野色吹晴水天一碧槅子螺明鏡裏擀潘風前感朱·問 煙輕麥葉溢破空青

何論魏晉管甚隋唐

少年遊

送陳雲錦入都

於霧盆應擬教偏塞不許清在萬卷煙雲一編珠玉足 袁安队定無妨渾不礙遇天臭於好共求羊

我家常

· 茶春隨人去不禁暗愁生。 垂老怕開情 **殘春時候離人心緒此際忽交非花裏** 安放人問我為道舌祈存 人度綠楊村 片花飛送將春去更飲送王孫雞鳴斜日馬嘶芳草 盤賤歲人微醉指拂凌雲氣倚 迎春樂 前題 送臘詞分賦春聯 出海将後二十二 看君遠上長安道行李 舊游幾載逢迎處湖海氣偏尊若向長 鞭輕風絮芯 錢汞基 蔣之逵 别

斜邊早見一 另死 新花編紗窗曙色供 初温錦姬聖朦朧無奈數 明的隔簾檐 紗龍凌導文 南歌子 於海東風晚巡補 花大 **썦景** 寒食郊行 枝佛破小春風 索宜春字 **脊熊輕勻綠胭脂淨洗 健**句摘玉章 紅牛的殘月帶

摩詩風流與俗殊高懷坐摊百城書種來庭樹龍鳞老 不見脳簾人晦 玉總嘶断斜陽晚漸踏遍裙腰草凌寶花聲過西懷緩 飛紅暗綠能庭院人試輕形小角 煙籠燭廻泼院低髮雀好画屬 水賣傷幹藥 鹅妈 湖光夕照政 前題 enternat mite erd. **班柳外秋千题科但别此香泥掠燕 氷雪卷壶聽珠交章山水足清** 張光曙

虚窗五粒間淸響還似仙人陶隱居

重陽追憶吳觀岳

**籌瓦朝來福薄霜菊離盤舍滿江鄉風流已失桓司** 

解禳空傳費長房

南鄉子

秋懷

孟士楷

去年也是登樓望目斷蘋洲雁一行

鴉舅亦木奴黃幾絲派雨溼重陽

恨軍無端梧棄蕭蕭獨拖開芳草墙陰啼促織聲發

秋

雁來時客倚關

扁舟何日返家山夢遙蘆花月

人自故鄉還開道鱸魚尚可餐張

即馬不知何處繁 夢問伊何處去猜差不 將護春風芍藥花 庭院重門閉農睡不消殘酒味晚風吹徹綠陰 报紅杏落 一樓春 閨情 海面包火 玉牀温珊枕斜。 空傳消息歸來未。正是春愁花 **咒殺小金鴉叉被鄰姬與賭茶好** 道巫山是妾家。 選獨倚。 徐 倩

**发東下只扁舟不載桃根桃葉也風流 嘶何處悄人襲燕故飛飛新愁又送花閒** 風啼為不符存光暮 **桃屬飘英柳省飛絮。住人唱徹黃金縷閒愁無語** 京風味酒爐伤 楊夾岸離官閉。曾是繁華地梅家鴉鴨薛家羊。 踏莎行 即席有贈 聽輯兄話金陵之遊 **匆匆打槳催人去津鼓網頭路** 煙選平無水添味消 雨 鮑鼎銓 嗣

節根波襟 繁熊風過却掃綠蘿門 郊 日媛煙深江上村碧虚清影動碎苔狼古槐高柳翠陰 圳樓頭徵雨怯輕熱別消瘦暗覺繡裙寫 羅衣擁獨自倚關王 帳香濃怯影異好山沒養掩小窗寒细蟬很甲 蝶戀花 存開 初夏 曲寫潺湲星光閃峰頂月黃昏。 Waste Kills 竹院晚條順新移琴石好坐 墙角杏花殘的光餘幾许斯 上鸡 徐 恪 荒 能雙

**褪入輕羅袖拘得花枝和笑走回身更把闌干扣** 淡就阿肝淡處地紅豆 妝點風流全勝舊不許即看 不做一 冷透凌波被吹罷玉笙珠漏歇鸳鸯雙夢醒時節。 日午沙窗初能編斜托香腮一捻春感瘦銀甲纖纖新 臨水樓產簾牛揭入鞋凉生殘靄微明滅細积藏鴉 漁家傲 一時啼上黄昏月。 本意 美人紅甲 獨倚朱關入憶别露重花香 徐洪基 倩

絹花沒攜滿神戲罷藏鉤還射覆嫩娥粧粉乖乖纖手 多君階友濃於酒又向名園上晝池面京戶次欲微雜 逐貫對隊指點鱸魚堪做賴村酒醉荆銀落在蘆花被 春猴退釣竿拂處珊瑚碎 頭新統盤整微瘦正是初秋後 極香橋是黃州路會岸續扶筇去一望霜天風景暮. 白題楓香詞 宋 舜 泉拋紅豆。 青玉案 高澹遊招飲願園 水面自將鍋制配人間 風流人似西園舊素 蔣平階

聚休題怨秋旬青籍綠簑心久许終須買簡照 邊塞水雁邊斜照多少開情處 年不踏行春路重載府等山去曲曲疎林帆影度臨 流水白雲紅樹動我悲秋賦 쎖 们 同黄聖貽泛舟横磨 初。 吳門 闹 庭語蘭畹金茶休見好花問低按算前 簡丁筠雪用質方囘韻 化牌 於今塵夢高 孫致

譲 軍幸附瑞股寄天 华人西山西西 欲寫送神詞期 賦 不幾臣之 突 數 搜 妣 一杯聯設此人 感皇恩 酬 售 送腿詞分 一題句為 啊! 府解除数二十二 期口吃未識 八神紀官 把志李 賦犯電 翽 問新詞與幾许自 解婚子 爲 古牆 憐處 帝立 子久 11-1 相批致何物黃羊也少 於月初 抽 欪 ٨, 間 儿 闭 陸 八十九百百 流機 耐. 琳 蘇

一般水得經濟倒玉壺春酣餘態人應惟明月渾疑載 芳心牛有玉紐教那扣不道解相思恁花枝為誰 慶公泛去望裏鄉銀海抖擞綠簑輕看遙發花飛 | 幽胞曲機燈火二更餘数未久肯容負那正歸時候 波明盼着處更留人情初退而及酒雙陸重微 網形質記浮西塞。白鷺剪同雲更裝就 袖約素所堤標翠焦遠山橫掛不就一雙看 戲贈 題重漁圖

**鱸肥艇子開篷坐張翰鄰大吠籬根菱角迎來話白 柳葉紅翻魚雲外去逐一** 合節猶健只可惜拋儂未歸人對十里湖 歌易酒恨相逢未飲幾日西風叉催散趁何枝黃 惜紅衣 洞仙歌 題漢贈坚雲圖即送南還 白風塵外東坤太何有元真在 **脸香滿**摩 一繩新雁 東吳狄正美導脆 橋暮蟬悽悠 坤 審

襲水 焼 恨 自故人難 致容 裏暗 銷 吟 管 想 合 南 幾 陵 雨 浥病花秋晚 腥風剪断機飾炒菜香橙也同應寒槽配人方氣 後聽竹外乳始低與睡畔紅到柔火割霜

前題

吳姬喚買正露白尊香天氣纖指紅線脆絲把霜整 青豆成行島菱小市等根新紫戴土堤來撑過淺沙粉 分息配政除了表家何人厭辛味燒燈夜剪輸與

沅

裹件他憔悴

百芽美聽說水村荒後公有月明千里對朔風寒色感

如人令老矣 班衣舞慚十行牛衣立情青紫任馬 謝收拾窮途雙眼淚不須頻向西風灑倘各山窗得 是白髮攤書貧未病青山荷鋪生同寄論臣年壯且 百城萬卷願還縣空言耳 撫好何堪回首處杰滋如此又何俟人生五十 矣無問更誰許十年幹價都莫問今時释灌傳家 我從而唯唯得失寸心干古事浮沉日載平生恥 滿江紅 壬子初度並懷 炉 知 非

是有要還歸泉石處此身合何漁樵街道浮生寂誤是 咄咄書空晓人意不當如此悔往日百端交集都無一 稱存何求者。 何衣閒件隴頭雲躬耕也。 士人逢春社。賤子餘生憑杖慶少年同學誇裘馬製 子盂循 叠前韻答陽美陳其年時將遊 褐似錦茶如旨秋月白秋山紫便北邙 結老屋南山鎮種老菊東籬下且友本 都門并寄見

**交碎。休誇醉瑟吟鞭早十載香銷形瘁遙睇更汇天 凶風寄語耦耕人歸來也** 地吾處更不向山靈問價任春去東風吹遍花開花 随意扶筇丘経待放懷潑墨煙雲避笑狂夫自詡 座閒鷗入社。昨夜江南開蛋雁此時塞北嘶秋馬。便 檢歸裝笑征衫難浣有家翻寄風送旅愁霜 八庸庸者。 惜秋華 夜集東谷草堂问馬平青士賦 攜柑酒沒林**辨停絲**臂啼鶯下放高 鄭 旬

書爲級客處。那那剡溪水。映秋確如雪喜輕升偕 還倚行未計重逢又明年來 鱸尾導縣肯負者再情事。新詞舊雨同題剪殘燈聽 笛梵音相亂為防支公徑過小橋西畔入門看正塵講 溪流四遊住一栗團鳳窗開三向桑麻影見更漁歌 能來語學案。來往未舒脈記細雨寒初夕陽秋生 川情自遠問幽蛩何訴晚花偏豔术槳蹊深屐齒清 掃花游 藥庵訪拙野上人 | 現事集卷二十二 友I:

舜紅巴錦新院 辟儘教生編滿日萋萋只有城園未見坚中遠點老樹 帶愁無限認家山來路總迷春眼江口青連分山桑波 猶憶大江上歲歲逐征鴻曾經崩濤駭 浪一葉坐長字 泥潤雨漸十十香芽翠平如剪取風不管<u>任</u>遙村 線回簾卷惹窺樓晓梳人怨 水調歌頭 溪泛 州城發帆指鄱陽湖去獨看老人峰今日泛 南浦發照淺是甚處鈿車冷狼初

湖東最愛溪光 煙中、試爲燃犀瓶應直 ·長江繁帶南指金陵蟠踞形勢吃然雄縹緲 「嘯碧天空寒雁 渾如削壁立 職飛 熄金陵 同 朱竹垞周青士登燕子 鴻 |俯空濛波濤啊 機件侣閒眺望道 鷗 職蛟宫 跡只念故鄉雲水家在 風 魏 澎 崮

當年。空有江南曲流恨入新愁。 蝶有意盡情飛。 乃依舊向人 官裏同心綵結衣上合歡繡帶別恨綰紅絲花底雙雙 夢鸳鸯穩沒樹鶶鴣啼。闌干昨夜私語條忽便分雕 何事更依依機也休料腸腦卵也休內紅豆兩地莫 **表 城 繞 寒 煙**。 日笙簫沸起人在醉鄉淡處終夜抱琴賬豈意鍾 怨 别 八圓浮玉門前留帶瘞鶴江濱埋石隹話 鏡平分絲中純影孤棲多情自爾薄 渡揚子登北固思悠然金焦影裏

方沉醉銀红璀璨珠斗報横斜 買不夜火城遊 高槐脩竹陰懸停賜時轉舄交加 器冷笑容煙寒楊柳一天秋色 好族庭時時搖碧樹編戶午房芳華南片和藝竹酒 匠該早是張熔節依離園轉絡蝦飛花陪遊識良行 思珍重加餐飯去去復笑辭 川住句麗日蒸復人倚迷山瓊島何須問寶馬 滿庭芳 戊午春正王大司馬席上觀燈 秋 日開居 歸名庸

微 稅桂蕊早合芳。 杒 雨 斜泥飲情騰欲醉朦朧影膽月夜加溪亭上華燈 潤折等香傳晚桂池臺水木清華主人愛客開宴日 生碌碌底事棲皇幸值爐頭門美莫辜負玉稅銀 (榆社滿眼桑麻,恰又茱萸初熟持螯對玉盏流 lej 也問居漫賦落筆任飛揚。 站杵聲聲怨切那堪應惟度滿川闌干畔酯花未 爛銀花 醉白池 山戲馬高會足矜誇 £ 部光如逝水稳銷残暑又送祈凉笑 休論世事龍爭鐘觸猿鶴蟲沙幸 王項齡

浦自在領煙霞。十年漂泊久虚成昨要往事堪嗟 東皇無意閒却名花此去徒驚憔悴相思路盼盡天 風流電愛遊傳清夜江南好桥緞龍舟消沈 藏鴉暫趁鶯雛燕乳和飛絮直入人家誰能殼西冷 弱質依風桑條着兩春淡半露情先河橋官粉漸終 二月煙花滿城歌吹繁華久說揚 **娟月青樓望斷肯到碧牕紗** 處預丹丘。 廣陵懷古 代贈 鮑鼎銓 徐嘉炎 久· 断
碑

迹 行處斜陽芳草粧點廣陵秋。 川却恠蘋風吹去些時斷遊又相連渾難定朝來踪 堂下港爭足猶二十四橋 如煙素衣疑雪初看點級長天翠淌浮動十里 羅穀誰與爭妍莫是天孫催織攜來好濯向銀灣 影揺紅 同諸兄妹雲 已二月賤辰來仲張燈置酒時蝦 當年巫峽裏幾囘殘麥無數啼稅 柯 月月 煐

构前教人歡見。 **協恋途黃檀心牛吐凝香晚東君者意報芳菲冷監** 送漏聲移四壁華光滿莫情更長燭短際良行清遊未 風裏却好時光多歷一半兒紅情綠意少年遊冶倚 懶蘭缸照影落枕聯吟同心方展。 頭媛風細湘簾午捲清暉映左春小苑亮軒月下濯魄 一義花氣 韻 **非詞目成篇** 狼沙外桃花水江城芳草繁裙腰人 用山泉刺二十二 駒隙逄場天涯知已排住識觥籌頻 雙其雲鬆乖楊碧惹秋波始東風 柯 煜

音韻悽啞更溼梦斂巫山留驗覺瓦。 **逓秦樓消息愁倚關干關干萬里**。 從寫意與孫長何事亂牵愁下沙外雁知羽重感飛遲 零光吹碎遠態點明依微近人沾漉冷聚空煙秋影 沒平野池塘薄陰生畫泣餘姿重桥輕悉還試問在巴 山前夜水痕多寡 綺羅香玉女揺仙佩湖笑沁園春時 蜂聲慢 細 膊 持翁八聲體 别井梧桐塞盡殘葉澗西風泪 周稺廉 E 翃

涉 棋學術門將醒愁開燕語鶯聲點點枕花鉛波滴春 桃節雲微杏權雨淫敗屏淅瀝風聲蝶撲 化作波聲圓晓夢防阿母悄語低聲。 油 下鈴聲遙想金光落處犀簾吹動玉鉤聲六更後聽 紅葉做出聲聲 影翠得姓凭有分付聽不見銷鬼語風 江柳萬絲飛絮隔岸誰家 長亭怨慢 頭香雨 别 去問天涯此 且自禪絃財夾無职甚案頭琴響 **升横渡粉堠遮愁回橋** 斷脹花零定

堤桥添煙苑花飘翠匆匆過了三春雨塚風恬清和撰 就嘉辰別庭草色如茵映方塘碧水粼粼單云初試政 霜新山芯水渺風流何日還親捕記同君看雙雙 夏初臨 本意 春閨 )挂幕湖生處獨自向小小桃犀忍回首奏 架邊坐對仙裙 幾多恨葉一片清波沈腰帶減

**窥遠生。淚波橫啼時漸多眼未嘗睛** 消傷凝粧又晚長襲力倦難勝軍入殘者視折愁作飛曲半遺聲。 離心弱盡暗情無端亦魂寄草 初平開簾側側塞輕小應 西子叛 勝酥簫唇關茜李態張娟應如四船爭看上歌臺 機翠溪無路。紅裀舞罷似真向館 偶感 花溪雨際人 離心弱盡暗情無端孤魂寄草 、開毎国 西獨自調等。放政在冷悠 春情。綠意延苔重皆與 姓宫住桥陰

要秋來更苦趁西風猶遠枇杷一 帖共指吟管腸斷怕帆分草碧酒醒人遠 批淺趁雁辭家幾誤銀旛釵顫抽翠樓且薦春盤題 蘚 辰脫晚甚江村挑菜門荒只未老青山識而悽飲漸澄 鉛錫摇煙纖鱗戲暖剪剪麵塵風軟遊俗情懷可奈芳 **附錦鸳鸌袖倚勾闕是誰將紫雲輕談新亭倦旅宴** 水樹冷光如練。 月華清 甲子人日舟泊楊坪送緯雲 蟾鏡半奩羞滿似淡勻素娥梅 樹

**歡停杯起舞。無據算風流往事所霞零露。** 山翠沾衣水苔凝棕載詩艇子來去淡淡斜陽引我 云態飄處風情招蕩做成花片漫客亂舞不覺遠山 **新迤遞紅亭粉壁儘堪題句攜俊侶喝月回雲盡** 游鯉浴沙幽鷺 看林阜白玉裝成幾回錯認樂花院想廣陵湖 如許見若遠若近睛風映將紅末紅楓樹随處有跳 琐窗塞 雪 片霎鐘群催発任横玉樓頭漫

**鳳城西去叩禪關門掩碧梧金井吟贈一編聞夜夜倡** 和松濤干項三尺玉龍五車牙軸今古亮馳騁詞場聲 乘與岸芷汀蘭爭秀處好向縣人取證明月山間清風 **貿只今年少誰竝。 更美景攬瀟湘遊掇雲夢撥楹堪** 日陰岸只應同簑笠衰翁獨釣寒江畔 閣輕寒誤却謝庭春晏。問而今野草平沙可能 此地饒名勝奚襲得何何年杯酒重訂。 念奴嬌 送蔣京少之楚 過煙雨樓 最級資格に十二 沈三曾

晨裝未解與疎簾輕舫且留君住緩點筠箭清鏡裹穿 樵墓來往成今昔溪山如画一 罷但存苔蘚遺蹟 秋魄似此者凉斜照裹更見誰家裙展試問諸君賜 1 茂臺屹立樹浸鷗汀雲迷雉堞野景都收得。殘碑 八濃陰干樹。蝦簏傾鮮雁壺瀉碧便作蠶鄉主蕉衣試 暮春借蘅圃從白下歸約里門諸子汎舟峽石 章向宗波渺渺破煙衝碧,四棟朱簾 分賦 聞道勝地當年樓船簫鼓歌吹 聲又起漁笛。 符

頂遊人 尾舊識閒鷗魔江南歸客斷魂重祀前度 屬展過梵官清坐久愛聽泉聲飛濺澤及鱗出想同 機樂事家莊現前溪分手疎鐘木葉吹断 花地燒香 塵世都幻。 似雁貝葉初翻天花欲墜彷彿仁上何白衣皆 目正重陽風雨孤城一片。塔影高懸窓樹擁 有劑 几日幽冽禪院放生 1 、散後剩有湔裙溪女藉草橋 不美載酒風流登臨遐勝關韻 謳娛客,雪態雲容看不定 孫致彌 鉽

語那堪愁處相憶。 朱碧馬滑天寒歸路遠好教玉人將息榜帶沒 徹彩雲無計習得。 倚雲屏無力。塵滿豪犀香銷寶鴨人靜茶煙息別時私 短要脉脉芳心識愁吟誰作銀蟾 翼野鹫殘陽飛不散一 伊知否小欄前幾度花朝月久數盡歸鴉垂窄袖斜 **珮聲釵色秋水為神春山欲笑** 臉輕珠滴綠窗風細滩家今夜吹笛 夜怨 惆悵燭影循紅衣香未歇醉 獨上近水高樓玉鈎銀蒜捲起 片青山歷歷。患带新宽心 量初白 明珠直梁 王衮錫 盟製桃 逃

Ė

| 濃煙肥草怕脊睛不穩動迷巫峽酸枕冰鈴渾莫脈還 有鳴駝嘈礁六尺適墙一枝紅蠟怎霓銷愁法和汞展 轉南歸竟阻蝴蝶。 客遊方倦奈金風微動征天吹徹然乃歌聲雲樹遠艇 池鴨人手繁私安又緊戌鼓朦朧寒壓昨日歌樓今官 子夜來猶發圓照沉輝纖娥弄影眼界增容闊塞光 少塞前世勢摩楊茲茲哀樂夜中獨抱蓮匠 人懷抱清絶 梁溪道中月夜行舟 隔帳聽雨 井等見る 忽憶細灑叢蕉軟飄竹尾喉県萍 兼喜五兩帆輕飄飄想泛衝破 柯崇樸

IJ 週 泙踪忽聚恠旗亭貰酒相逢還別點染楓林青嶂 頭雪夾岸青山渾似柴中熇清溪 柔榴草際蟲吟咽渺然同首遙村漁火明滅。 廣陵送毛亦史之白下

遠右城多少明月。 小春時節雁陣橫空孤帆南渡湖滿江聲闊揚州 折編幕朱簾寒不捲總被暮笳吹徹然問遺官層 早誰向遊人說。白雲梯在著鞭應上 遙想訪舊秦淮久辭歌管剩有波

東風第

枝

六寺煙淡雙峰黛冷嬉游時際暄暖曲塘回鵝麥差艬 **菲樂漫說倚風輕燕** 來放芽沙淺虧春羅綺映綠淨波紋吹軟儘瘦生掌 窥而歌雲自趁新粧淚竹幾廵古苑微茲林的挂不 **苔茵池水儘他吹皺** 客牖麗詞 **燕前鶯後可憐是幾箇黃昏多半憶君時候** 小桃紅透魚股訊遠要脩辨山陰人舊倩好風爲埽 浦拏舟東郊列幕中旬準擬將酒恁發壓雨狀煙幾 游峽山川史梅谿韻 一曲歌成那舜雪兒秀口無多春色總莫負 簾乍捲韭楊 更明日重楊繞城早今日芳蘭 拂眼門牛掩小

A RELIGIOUS AND A SECOND ASSESSMENT OF THE PERSON OF THE P

Characteristic Color of the 1

細 東風叉是壘泥新燕 婚衝煙睛波生穀輕風一 紗銀線得到家燼了孤鐙夢去夜深重見 山溪淺平蕪渺渺也都似 看草浅平隄 後遊晴雨無憑有約也應難見 橋門仍禁煙已過初暖人家未放花深存 五人有意 里踏徧好青鞵沙軟帳去年巷 **盼不到空廻醉眼愁欲絶難**於 路催暖脱容隱約雙 Control of the second of the s 兪 進

便面夾紗衫子新裁會記杏花池苑吞光機冶偏 存較來非淺看人笑語喜路匝靡無青顿仗與來陟 **百朽條遠帶鷗沙竹陰暗通鹿苑花梢零亂瞥**骨 岡抵暮權廻歡燕 如線何酒關簡點開情早悔陌頭初見 禁後晨光變做妍暖客邊此一子閉愁 五五五 衣濃態隔林遙見。 日早驚轉眼山水趣旋 例文淵 爠 徧

盥而朱闌科級長亭紅粉爭水法苑編幡瓢曳問越 峭挂孤帆遠绮雙岫溶溶脹水新顺蔫紅谿岸桃舒嫩 行人勾引小點娇燕。 桥陰並線便歸來寫盡愁笺總有何人曾見 华酒年年 紅襟多是妝樓新燕 一紅淡翠淡提帶勸飲漸處處莎田茵輕看飛飛幾剪 **陷睛山詞仙酒舫春篙慢點波暖曉煙淡釋漁邨十** 山邨草淺層巒古寺映幾樹班楊輕輕一級綠故 又 度等芳甚處倚桃舊苑回船催去但剩得 過竹院俄籍老眼遮歌扇霞寂 **坚大海登高放眼愈怕石**角 過羽烷

事二分非淺輕機不點但坐穩牛甌風輕望陰陰桥 鴨綠平橋猩紅夾岸波光樹色交眼禁煙時節幾過表 鏡面笙歌聽編重樓鶯花誤疑茂苑嬉春未已承播肉 愁碧流尚淺雨餘紫俠便潤逼芹泥香顿那更是片雾載酒尊山催詩訪侣單衣乍試微興前谿小樂輕捧祗 悉心如發喪醉歸鷗與圓沙橋外桥陰猶見 相逢無數扇鬱致燕 **水鋮線傍晚來羅襪凌波抖喜恁時窺見** 登峭壁遙舒倦眼臨曲沿迤 汪文柏

**同鞦韆綵索開來鄉姓共等晚苑爭新裙被費多小** 樓盡捲回簾拍燕。 緊艇處睛峰照眼撲睫去游

鍼菜線儘夜歸分付清吟影倦一 **發誰**儿,

本蘭花慢

風生乍浦香稻熟紫鳌肥任北地黄芽薊丘紅奈 送陸義山請 假歸里

腸

羅湖頭林逋洞畔好着荷表江楓此時蓝 人去白旗邊猿鶴甚相思昨日陳情 見為爾洗

بالد

上行來要到漁磯。

孫計自草堂

惹雙獎十八爭持統素 怨極何會 風瑟瑟凉歸候孤燈自搖窗房。強轉花 齊天樂 輕度若待捧吟時定院須被路朔笑郵亭情沒切 秋聲 出紅牙句多應是仙 題楓香詞 三楚幾疊清商高雪苑渾洗却黎雲否雨良苦 怒如訴莫空江夜靜一 那更叔夏蘋洲到寫生絕處 同賦何似舊 彈再鼓 查嗣 璉

**<b> 村更空外飛來和成凄楚别有傷心大涯驚倦旅** 好要賴認磐玉池邊觀梧井畔一片惟分竹樹零碼 短長亭外分襟淚茸衫帶狼繞摺花落將雕枝殘禁你 |空廊依稀人在編簾語 渾是凄切學嶺攜琴齊門抱瑟須遺音書無歇征鳩 仙郎一鞭休負渡河節 咽盼此際雙是定飛雲末。多少吟悰翠箋能幾闊 **冷麗芭蕉綠兩纔聽又住正澹月朦朧微雲來去核較** 向春明重抗松窗夜月獎干里登樓為誰圓飲會 遙送沈融谷之任嶺西 多應枕畔愁絕厭二十五更 年年江上憶別者番燈底 鄭 N

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

娉婷碎光廻閃玉容炫。 紅生酒面鮫顆微流蘭心未爐何用并刀輕剪寒生色 沒共雅意藏鉤將伊時掩欲辨廳輸更移來試看。 欲把金樽相勸。小髮低與教重帶能紗一齊然遍此 堂春日良游倦花底上人初見歌徹繁聲舞廻長神 深蘭香 雨水存牵風絲漲青溪渡口。船張雪慢燈剪 秦准午日燈船回黃偷部徵君龔蘅園王事 觀察兄賦 殷勤照人芳宴正逸爵参差 烨

曲曲梁廻如複髮紫鸳鸯湖上少筒嘔吁桑觸問誰 一語盈坐露網裙統袖指籍為初月如鉤漫催清漏 一谱新聲向是開元妙手 開星斗波光潋濫倒映闌干人而蒸霞中酒。回簾中笑 · 九好於浴關住候聽十番與管賜笙節接靈監說奏舊 **廬溝西去看一抹房山凉分亭生柳碧窗低芙紅檻** 風流仍是舊時張縫 店運営 贈張越干翠照亭 新具套粉二二 歸路算幾日郎却革衫兩 侵夜驟珠爭吐九井龍翻寫

鄭

造

峢

殿 吹 近。 **去墙除**目 胆小室房私警熠熠微明照徹深更愁醒凝倦 **鎌中偷過扇底清簟伐流星影**乍 綺羅香 離情孤余偏耿。上 螢火 教留件夜閨末。 點點移上羅衣恰信道秋來光冷寫叮 香煙將斷金獸乍 717 國 庭

岐路天涯南北搔首凝眸正是春節時節。魂銷處無着 **蝦影槎黃蟾痕護粉南海種誰攜取簇簇銀縣密約玉** 楊花與關係怕題焦葉最難堪强搬愁頹道干金此刻 **拓吳儂此身总却異鄉客** 顏色來題步紫電光發短長亭黃鵬聲明。自相逢 **偕駐。随估舶錦荔來時關鄉澤水裝開處自生成** 處不勝科嫵凉月娟娟寫出斷魂情緒私奧解量歷 妍羞將機歷倚花譜。 耐冷銷逼紗餘暑把鈿合匠住幽丛 素馨花悉若 那 漫道黯然將别只歎明朝 芳名記那悉茗摘點茶 梅 鮗

天月 金角二十二

數應兩件茶經和琴譜但須防粉本流傳一一鶴聲偷 那人學會三分髻軃爭不教人生如從此後婆應休 那處月情風緒記孫耶曾渡楊花渡恁尋來萬種奇香 尉遲杯 耶神 送願詞分賦門丞 題孫愷似梅沜詞 莊末言 范

馬斯聽天牛鐘聲欲開有槐柳行邊二陸三潘向君延 是奇人庭戸。金鎖綠沈無恙在做綵燕黏雞作侣難道 笑派哉或曷不學老派當路曷不學辛毘持節 **介然與槐伊齊列** 處只合倚侯門相努目好作勢霍家奴怒個報收時行 衰桐亂獨短衣長劒月冷銀河正凍合桑乾 翠笺題遍悵離亭酒盡夕陽遮而忍復見馬首蕭蕭 **松凍飲却勝英雄無主** 。解連環 同杯西再送子部 **発車機像二十二 体住繩樞號關冷清清** 鄭 片。記在

坍墙 展寫得相思肯負了早春凹雁謾婆娑兒女花前小 姿只伴梅花不受春風窺蝶 曾記繍簾低揭見玉檀蘆擎來孤絕一點芳心相依廣晚忍教輕折 約頗添中散想此去高閣江空映南浦晴雲半批 腰 **알湘** 歷霜燈 水仙 月淡籬角煙疎霜根雪裏催發短葉攢蔥餅 幽澈正香冷窗紗飛上 雨菊幾經山店 事集卷二十二 曾記繡簾低揭見數 | 髸雲凝結消 魏 抻 初

立向杰杰有漁舟香霭蘆荻青蒼把酒中流當年顧曲 剪襪塵微步未許銅 芳草滿眼滄桑夜靜月叨濤生天上看來一片昏黃佇 獨鶴飛回忽傳玉笛韻悠揚。 渺天邊不斷帆檔樓閣俯科陽正煙雲萬里歸島干 嵐氣浮左潮聲帶雨各區白說江湘赤壁基崎洞庭造 波干叠。 鷆。 黃鶴樓 **要凉鹦鹉堪傷對萋** 鮑鼎銓

歸 蛋 嫌他青鏡閼心朝夕窺人愁百 小關處難穩金釧繁緒如絲暗織黃昏除是燈花曾見 **桃繡 展 紅 雙**線 蜂誰肯雕 帆未有風便島飛不到吳天遠嗟冷落輕塵羅薦家 寒剪剪許回樓小想阿暈催倦手控高簾目 疎影 美想臘寒就煖春信誰是莫道孤標掩職橫 梅影 閣 情 秋月開 與起一庭清怨待聽闡獨宿 在房 五萬學學二十二 尤惟者情變綠兩蛾 元 吳全 融 閱長雲 翃

恩中遊戲芳林那管墮花瓢葉、 學舞枝頭檐下游綠悠悠殿殿輕潑相隨夢到東園裏敢獨自盤旋週折借 離形撻木愛倚風玉樹依伤猶怯魂點香消兩翅雙雙 愁他和月人偷摘漸避入回欄朱門掉膽瓶銀燭移來 夢乍醒空竟花成淺觀羅衫繡出輕盈驚看幾回疑 琴條遠寄開情洗盡鉛華如此 同心 未許笛聲吹起。 蝶影 種相倚晨光浮動清香外向細細風前差擬 常照官亭粉壁壽陽

欲伤桑條無力幡兒科矗鈴兒客遊不住存睛消息恁好風如織趁纖纖翅薄穿來寂寂閃去珠簾又轉花房一 前題 多情愛情流光生怕暗中消歇 覷破綠陰微 上下飛度肴睫待繡榴裙擬画水稅事奈取青娘白 上扇痕兠搭。 杆十二字凭遍墜輕粉依稀難識再逢他雨過西 香閨畫別線帖問

**露腹倍作凄清生性最宜幽獨、乔色朝來年到** 对花知否有點酥炭蟆杂杂如繍婚影臨風客**蓓** 古了鮑家詩幅 隔小溪叢竹銀蟾映處横斜好掛翠羽枝南枝北 似磬兒即只。籠籠半剪檀 人姑射肌膚淨夢不斷 黃梅花 樟園肝曲儘洛嗟娟日揺 痕在渾古盡 乔色朝來乍到粉 圓

誰家小婦男姓 空懷一片煙縣玲龍葉底輕蟬翼藏 寒日晚誰堪寄料難到玉髮人手向天涯拘得 一語製帛湖口。運轉科理 點暗香春透。 一片煙帳玲瓏葉底輕蟬翼藏不到雁風吹條前端首算青青曾發揺落今縣黃映寒原玉露離離和秋錦珠鄉縣秋柳韻 高 憲 頭月船 日で経げから、一 袖螺台盛來零亂繁英細 冷夢頻回吟牖認幾條遠 一機垂手。 陽滿目銷魂遠帳車門非 飘泊吳儂如 銀無雙 樹相

陰騎狗。况復宗風轉清江左吾家當年青 撲面事把 间砌 向天涯旅候猶憶南山敝爐春水魚肥秋風菊 心 發黃金散盡北志頻吹劍首架花夢裏娇絮 鳳 次家補臣北上不果原韻 山夜月幾重雲岫。 مواية 經橫負漫愁黑髮且讀丹經絕勝華 邸。 選自笑賣賦長 徐嘉炎 倩

**綠珠陳王賦帳神光離合微歩山隅。** 黃金買賦爐畔相如。對外朝雲江濱桃葉一曲思歸婚 壶是清商子夜楚舞吳飲。 寫恨綠情憔悴支離看碧成朱記白雲 幾場徘徊久見行問可認尚記蕭梁 支離稍在八誄家鄉。石豈能言我來爭古沾取易程 片妻迷三尺玲瓏虎郊夕陽問風流何處六朝住題 相望愚時相遇疎奈紫玉愁多邊等解重小喬命 吳興休文石 一窥臣墙頭宋 鍾情我單何 孟士偕

EXTENS EXTENSION EN

talifican mile eske e 1 . t . e 1

首怕蘋洲蓼岸也共悲凉。 只伴啼螿事已星沉君仍镌峙蔓草寒煙黯欲傷休 **港與凸限電傷心兩字怕說南朝。** 迎龍戸寂寞廻湖啼煞棲鴉滴闌晝漏昨夢回頭優 孤飄飄欲去誰留欲歌誰拍劍馬 春去春來惡景消數廢寢壩垣紫花漠漠故家門 **釿沉江勢東來直** 盡苔膚似沈風獎風清月白亂紫溪水藤 寄徐 初鄉金陵 歸路風塵鞭梢。 金焦想笛賽婆官風流舊 初過皂筴橋無人 水亭開話無吸 查 嗣 璉

鏡依然雙來低昂客疑直似濃霜冷淬芙蓉匣重池 雜寒雲壓到此日離放一片銀彩頂消帆颯查除 魚蘇綠抽為勝方許載身益。 離月匝怒潮萬馬騰踏長風虛卸足陽甲難禁鶴 時圓沙淺水芳洲 摸魚兒 幾許春温搓和學絮眠然小化閱 洲只漂偏顯飄來剪剪殘蠟盈鹼那計青天恨明 蘆花 程聯德 秋江夢猶憶 寅

豆早屏錦無香砌苔如洗開熱帰花院 認舊時窗牖槐雨驟悵買棹偏遲已是春歸候梅圓 掩重關綠陰淡幻點鄰都在高稅關樣添築松廟小難 被温衣幾囘相聚桥絮恁無賴 改更落泊傷心 断踪残迹吹去楚天外。 非花客灑派人醉笠初解。非水帆櫥凌波渡干點浪 青天碧海風正太待刮到重陽幾日人如艾霜蒙 拜。心更駭便認是細篩壁月鋪銀界酒爐夜買笑煙 過半完圃作呈外父 学堂靜坐 如花 也似雪

等具林 二二二

借門前風潭百頃二 護廻開幽砌芳草地,利仙令當年老鶴眠樹底窗南什 州逸縣市。倦旂苦憶劑里鼠鬚付與雲林曳寫出清 几對花架和深茶煙青裊籬曲短門閉。 村莊香亦葢屋冷筠萬箇摇翠桥絲偷炭紛無數 此圖画裏須認取雙橋蘇在流暗水。他時與下好 許隔溪與酒共枕綠養睡。 **新後算人境詩仙只有水清**鬼 寄龔蘅圃次沈單九韻 題沈南疑紫茜村莊園 路神楽を二十二 放釣絲香 黃塵道忽慢

隔窗紗幾聲羗管愁心暗碎 傳來 登 稱門 坐 庸都上 郭 概 稿 曲穿養孫廻玩好那更是白雲青霜群峰聽婚江 了。縣屋垛其點筆留將他日看重到山靈為笑怎謝 枯石老松邊佬倚斜照向禽五樣追於事婚嫁幾 峭寒人如。紫別稱是旗晚相依晚趁輕風去銷 松危瀾蘆翻脚岸千里迟飛棉 天牛宮嶤猶冱寒曉 瓊圃夜残麥所羅浮 **港**幽 期和 塒

栗壩陰青光如豆枝上與鳩雨 點崩花如鏡相掩裝倚荻雪茲雲譜出寒波淨眠鷗 醒漸牧途橫煙釣船吹火月黑雁無影 **清 恍 鯉 魚 風 弱 吳 凇 江 上** 疑天水迥待倚醉高歌小海無人應茲茲與產怕 風誰省年年長負清景松醪牛凍頗黎色不敵晚來 秋暮 亭素手延竹從今寂寞煙村裏癭 片春泥綠齒埋香路萍根且 一秋晦潮廻沙尾則紋没點 專鱸與一 政

向春淡鴨頭船艨右安門畔同住筍楔藤帽重相訪小 關茶煙朝暮。秋思苦指似雪蘆花細糁津亭路因人又 行旅沒夜語性六樂迎湖內聽瀟湘雨開愁如許對神 **香粳綠醑家林隨意延作東風** 去悵兩扇書宿半竿吟席將隔幾行樹。 女祠雲郎官湖月圓夢轉江治。 **清沉沉側身潛聽風在門外幾冰强假角枕愁無寐何** 春夜 送雲鎔之漢陽 一艘沙痕動還逐晚 残年物旗 高

**嗚阳嫌暗揭憶此際遷延微笑秋波瞥酒鬧時節記** 壁人久隔音書不到天末分明西閣春寒夜席上箫聲 江風散錦正露白霜棚攜橘珍帶與佩繁三駒上層 **誰念荒昼寂寞看詞賦尚識風流嘆登歸我輩今古** 出紅簷香銷翠被變脫皓如雲。 八境跨名勝九章水通柳衛記昔日科山老此曾遊 蠟淚堆盤爐煙裊幔雕恨有干查。 州歌頭 九日降江樓讌集同觀察家兄 **縱浮各好輸在手有杯酒** 

吳山破碎便是銅仙也流鉛水光浪湯長干故里生小寒鈴澤語光級支撑佛骨一 段摩娑給背,想登篩昔日 **总憂兼檻竹山似檜翠炭胖愛沙鷗點點來蘋渚相近** 馬度金川汇沉鐵鎖舊事伽藍誰記問忉悧相輪風 舞勘觥籌 識他名字琉璃塔古無比。 門勞彈指。白毫光觀公不厭玲瓏如是排通犬牙 **帽肯戀吾頭笑問筵上客瘦比菊花愁因甚閒愁** 小諾阜 長干塔 康樂醉饒逸與譜清調與起商殿瑟瑟多 馴象歇來降龍飛去究竟

底。 果米放臘八紅燈萬藥任蠢動領城羅約齊膜拜碧 指看續府鋪商芳是垂綠落霞紅映如稱更樂即化時和尊春遊戲問東風春光逗留何處東風似向郊 語為單樹影橫窗知是天初聚整达 惹遊絲透徑有餘香拂人落開茶拨泉拾級登峰時 和尊春遊戲問東風春光逗留何處東風似向 稍遍 天拔地漫怒號七十二門雷雨且受旃檀 紀遊 試曳杖淡林竹陰苔石堪閒想清景誰易 製袖一卷奇書 胂

取明月對影成三美與來誰管蜉蝣且暮且自顏唐 **护** 新紅日西斜牧驅犢返茲私煙水無際但放懷嘯 **緩歸。已不覺城樓画角吹挂松稍月兒初起擎杯邀** 口林安臥更何知笑莊周栩栩多事 **牌。向石上攤書尚論往昔古人** 八陪我兵

前 **丛所以歌味詩者丛也詞丛然後南北** 古人好詞即 必不可移 不可移者間有可移者是有上去入多可移者問有詞全以調為主調全以字之音為主音有不是多必 所以歌味问者込也 彦日詞何以名詩餘詩丛然後詞作故日餘也 集卷附 名家詞話 李年 记 片十一 - 晓為古今詞話所賞愚謂遠字雖平然 字未易彈亦未易攺子蟾綠水人

劉體仁日詞欲婉轉而忌複不獨不恨古人吾不見與 後人安肆機評托名山谷准海集辨之詳矣又有 我見青山多爊娟為岳亦齋所前即白石之工 子瞻生平備歷危險而神宗讀其瓊樓玉宇高處了 **发跟過云不覺微尖點拍頻二微字殊草草** 實境曉字無飯着試通味全章便見心 銅鋪與候館吟秋總是一 郴州見石刻是斜陽樹樹字甚佳猶未若暮 有眼 一蘇軾終是愛君此種遭際能令干古豔美 母母母君八 一字輕下不得如味美人足前云微 一法

然皆小令耳至宋則極盛問張桥康蔚然大家至姜 須結得有不於明月盡自有夜珠來之妙乃得翠袖為君舞倩盈盈翠袖揾英雄淚正是一法然又 韓偓鹿虔晟輩不離唐絕句如唐之初未脫隋湖也 詞亦有初盛中晚不以代也牛崎和凝張汲歐陽烱 詞 日石史邦卿則如唐之中而明初比唐晚葢非不欲 **贴前人而中實枵然取給而已於胂味處全未要見** 湖長湖轉換處不欲全脫不欲明黏如画家開 起結策難 而結尤難於起葢不欲轉入別調也呼

据 · 以时一

**曾與美人橋上別俱不可及** pp] 是上句意乃妙 長湖寅難工無果與癡重同忌襯字不可少又忌逢 不似于夜歌又不可盡脫本意盤江門外是儂家及 動 重字 良不易錯錯錯與忡忡之類是也然須另出| 竹枝树枝不可徑律作詞然亦須不似七言絶句 惟片言而居要刀一 須上脫香奩下不落元曲乃稱作手 篇之警策詞有警句則全首

**周美成不止不能作情語其體雅正無伤見側出** 妙 躁括體不作可也 文長論詩日如冷水澆背陡然 桥七寅尖額時有徘仰 霞散綺月 應是爲備言借貌 **知幾里然是鈞天廣樂氣象** 幣正是詞中妙境 沈鈞有勸而無諷其人去賦清平調者 船线操修附 險麗為工寔不及本色語之妙 一流人 八說法温柔敦厚詩教也陡 驚便是與觀群怨

家年少足風流妾擬 同之 寂 配 者為酸 腐為 惟 誕為粗 非然 險 題 貴矣 **以其鏤劃之痕乃住** 不能羞之類是也 訓 家川意極淺然愈翻則愈妙 險韻者以妥爲貴 含蓄 於藍冶亦不 用事用之妥切 為住亦 將身嫁與一生休縱 有 可流於穢 作 决 語始有情 絕語而妙者如幸 亵

毛先舒日詞家刻意俊語濃色此三者皆作者神明然 須有淺淡處平處忽著一二乃住耳 **敘述偶類一端即成俗劣** 語言二不可涉演義家腔調三不可像優伶開場時 小詞須風流蘊藉作者當知三尼一不可入漁鼓 將提用騷體作水龍吟招梅魂奇耳固米為妙 身輕常趁燕紅窗睡重不聞勢如此風湖令十七八 蘇于瞻有銅喉鐵板之譏然其浣溪纱斥閈 女郎歌之豈在曉風殘月之下 居住住件一

李易安春情清露晨流 詞貴開岩不欲沾懈忽悲忽喜乍遠乍近所爲 初引用世說全句渾

可自放

心孫適 易無味 元美乃云謹嚴知詞故難作作詞亦未易也 藝苑厄言云填詞小技尤為謹嚴夫詞宜 一詞以自然為宗但自然不從追琢中來便奉

成詞如十三女子玉豔珠解政未可以比

少之也

人用語助入詞者甚多入豔詞者絕少惟

家毎以秦七黃九近稱其實黃不及秦甚遠 嫩等語皆極有情致盡態窮妍乃知质平梅花 則 有人 凝毁 和衣擁 **麗爲本色** 非不永心鐵骨熟德才皇路映干古而所 八遠波空翠柔情不斷如春水夢回駕帳 然軟以為 視辛雖濟名 新奇之 事與僕論詞 更是體製使然好掉魏公寇萊 甚 惟事 然能 用則字亦僅見此 云近 時而優劣自不可

鄒祗踐口已正與寅開常與支友取唐人等前花問 綜諸家考合音節見短渦字數多協而長調不無出 古人由詞而製調故命名多屬本意後人因调而填 入以是知刻角記在非善用趙卒者也 朱人花庵詞遇及六十家詞摹做僧詢將通因為錯 詞故賦寄率離原辭 擬六朝文落唐音固单上侵漢湖亦覺倉父 **余常與文友論詞謂小調不學花間則當學歐晏条** 詞與詩曲界限甚分似曲不可似詩仍復不住等 花間綺琢處於詩為歷而於詞則如上

篇不足耳北宋諸家大率如是正如嘉州右丞不能 合詞欲尚前斯言論詩未名論詞神到所微短者長 味物固不可不似尤忌刻意太似取形不如取神用 **稼軒雄溪雅健自是本色俱從南華冲虛** 阮亭常為子言詞至雲間幽蘭湘真諸集言內意外 一無遺議柴虎臣所謂率亭腸断宋玉魂消稱諸妙 一部之五七排體自足名家 用意 得來

上旗 質客杜紫微為神論時出供奉能標 賀黃公云生平不喜集句詩以佳則僅 詩語入詞詞語入曲善用之即是由處襲而愈工 至姜吳將史有秦李所未到者正如晚唐絕何以 且百補被稱也至詞則尤難神合 王次公云詞曲家非當行本色雖脱语博學無用 調惟南宋諸家才情蹀躞盡態極妍阮亭常云 而復當行不得不以此事歸之雲間諸子 日絕調不可強擬近張札有和花間词 頭 斑 地 糊衣 卷

無可採要如妥男子過提十九首與郊祀

要皆妙解 張 唐無詞所歌皆詩也宋無曲所歌皆詞 日采采流水蓬蓬蓬茶 為繼矣 易安為宗豪放惟初安稱首 南湖論詞派有二 叶字表 問花間之妙日煙金結約 問詩詞詞曲分界子口 縣內精於抑揚抗墜之間故能意在筆先 一日婉約 無可奈何 日豪放僕謂婉 也朱諸名

**美河也** 

沈氏詞韻畧 養去三絳二十二 隊牛 去三 の行為、其代の人 聲〇平六魚七處通 聲〇平 杭州沈謙去於若 一漾通用 **联牛如** 東二冬通用東冬 類

之图 **阮韻平** 是一三門十四願半通用十三院牛如掛付 放村恩之類 〇八上十一軫十二吻十三阮· 類 抑 軒順翻之類十三元牛如言 九蟹 神 |去三軽つ平 去三解心平十三元半十四寒十五 去三帮心平十 一勢十二吻十三阮半一鎮十二文十三元半 一隊半遍 三阮牛 悶穩 嫩很

歌門韻平上去三聲〇平五歌獨用 八人上二十智去十七條十八巧十九皓去十八啸十九处二十號通用頭解中如萬卷怨然之類一二蕭三肴四豪通用〇仄上門與中如遠蹇晚反之類十 去十卦半二十二 麻馬韻平上去三聲○平-一十三梗二十四迎去二十四敬二 一箇通用 おな 鬼 歩け二 **六諫十** 一十五徑通用 馬

屋沃韻入聲〇仄一屋二沃通用 侵寢韻平上去三聲心平十一 單感韻平上去三聲心平十三單十四鹽十五成通川 **瘊去二十七心通用** 尤有韻平上去三聲〇平十一九獨用〇仄上二十五 有去二十六宥通用 )仄上二十七感二十八琰二十九豏去二十八肋二 九豔三十階通用 藥韻入聲〇仄三覺十藥通用 · 侵獨川 · ) 仄上二十六

押 毛先舒曰先舒按填詞之韻大畧平聲獨押十 韻入聲〇仄十五合十七冷通 類故沈氏於每部韻俱總繞三聲而中又明分平 然間有三聲通押者如西江月少年心換巢戀鳳 **人聲○仄五物六月七曷八點九屑** 部云又 部至於入聲無與平上 路事其後門二 作詞多從詩韻宋詞亦 去通押之法故

**背灰支微齊塞删先蕭肴豪單鹽咸則皆是通用此** 古意假如三十韻中惟尤是獨用若東冬江陽魚處 為同韻而家稚黃取刻之雖有功於詞甚明然反失 併識於此 梭東風裏 自了也然常記舊詞尚有無名氏魚游春水一 外更無犯韻則雖不分爲獨為通而其爲獨爲通 不知詞者亦晓之何也獨用之外無嫌韻通韻 齡日詞本無韻故宋人不製韻任意取押雖 相通不遠然要是無限度者子友沈子去於創 輕拂黃金縷通 韴

於侵此在詩制則然若詞則無不通者他不具論祗元之相通而不通於其靑蒸庚靑蒸之相通而不通 據阮郎歸一調有洪叔嶼王山樵二作中云睛光開 幾程則已該真文元與青蒸侵有之其在上去則做 據朱希與詞人情薄似秋雲不須計較苦勞心萬事 以平上去三聲通轉例之則支通於魚魚迥於尤必 短夢今宵遠到否荒村四ध知何處通語於行者若 五雲扶春來遠林相呼試看燈何曾一字真今朝第 以支紙 元來有命更逢一朶花新片時歡笑且相親明日 韻魚語一韻限之未為無漏也至行真文 題を長くり 

覺樂一 冷 寒之與鹽未必不轉但爲發端佝俟踵事至如入 門有云菌不得菌得也應無益揚州初去日又云却 庭花舊園角則又通覺與樂與合與冷孫光憲謁 春情有飛絮邊香開意淺愁難答韻險還慵押月 有高丘喬木望京華迷南北何則通屋於職晏叔 未定其無不通轉可知而調真軫 洵口揣合方音俚響皆許入押而限以屋沃 一韻凡五韻則試以舊詞考之張安國滿江紅 韻質所錫職稱一韻物月易點屑葉一 **散是各自為說也其他歌之與麻未必不通** 韻與梗 韻合

通陌職與曷與屑與葉與稱是一入聲而一十七韻 是既通物月與屑與錫又通覺藥與楊與合而又合 君說穩泛滄浪空關萬象為賓客不知今夕何夕則 是訓有云更無一點風色着我扁舟一葉妙處難與 若蘇長公赤壁懷古是念奴嬌調其云干古風流人 **美彩售三十六孤鸞只一隻則又通貲陌錫職於屋** 放出群龍頭角極目春潮闊年年多病如削張干湖 樽還酹江月鮮于伯機亦有是調云雙劍千年初合 物人道是三國局耶赤壁捲作于堆雪雄姿俊發 轉雜通無有定紀至於高寫王霜天晚角之通

橋 吉俱無此音若北之音上則不特從來韻書無是讀 否之音俯向僅見之陳琳賦中凡廣韻切韻集韻諸 押即從來字書亦並無是轉切此吳越間鄉音誤呼 老 **儀滿江紅之通月屑錫職皆屬等常可無論已且夫記** 而竟以入韻此何謂也且昔有稱閩人林外題埀 韻 詞不知誰氏後流傳入官禁奉宗讀之笑日 押則鎖當讀掃此閩音也及訪之果然向使宋 稱詹天游霓裳序中第一之通月曷職緝工 則此詞不宜流傳人間而孝宗以同文之三韻 示安得反爲曲釋且未問韻書無此押字 3 1 1 1 鎖

萬一作之而與古未同則揣度之胸多所兀泉從之 亦可驗已况詞盛於宋盛時不作則母論今不必作 讀押嬗為故事則是詞韻之了無依據而不足推求 者不安而刺之者有間亦何必然 無此音自上古迄今偶一見之鄉音之林外而公然 至精且晰然以去於之書為不必作則又矯枉過其 西河洞曉音律為詞學宗師其推駁宋韻嚴辨出入 **泰錯岷峨濫觴其流將不可止豈非詞學之憂乎** 也而五方言語各從其鄉不以中州為準的則彼此 正矣夫調音聲比合隨俗調叶雖不知詞者聽之似

竊思唐代諸名家所為排體寅富至百十韻者其布 奉休文之韻爲宗則兩家之說可息矣附筆於此 置豈不倍難於詞而未聞有所通借則作者之工拙 調曼行寬其約法使人易遵而自放者尚軼而過之 度譬之因噎而屬食也今立說者宜如何詩盛於唐 人之後其不必求異於唐亦明已去矜之書本以詞 而唐人不别為韻書詞者詩之餘詞盛於宋則處宋 於之書葢重有憂也斥去於之書而聽之時俗之揣 妍醜信不緊乎韻之寬與嚴也去矜之論從乎寬西 河之意嚴而其論愈失之寬讀者勿以詞害意而

俟高明論定焉陽美後學蔣景祁